

ඇය රංගනයට, නර්තනයට උපන් ගපන් දක්වන්නියක්. නව පරපුරේ කලාකාරිණියක් වන ඇය නමින් රංගි අප්සරා. මෙවර ලංකායුත් ඇයන් සමග සොදුරු කතාබහකට එකතු වෙනවා.



අයුතු යෝජනා ආවෘත්ත වල ජ දේවල් ප්‍රතික්ෂේප කළා



RANGI APSASRA

රංගි ... මේ දවස්වල මොනවාද කරන්නේ ?
මේ දවස් ඊකේ නම් කොරෝනා නිසා ගෙදර තමයි ඉන්නේ. ඊට අමතරව ආටිකල් ලියනවා. ඔන්ලයින් බිස්නස් වැඩ ඊකත් කරගෙන ඉන්නවා.

රංගි කියන වර්තය මොන වගේ ද?
අසාධාරණයක දී ගොඩක් හපුරැයි. හැත්තමී ඉතින් මම පාඩුවේ හිනාවෙලා ඉන්න කෙනෙක්.

ඔබ කලාවට සම්බන්ධ වෙන්නේ කොහොමද?
මුලින් ම දමයන්ති ෆෝන්සේකා මිස් ළඟ රංගනය ඉගෙන ගන්න ගියා. ඊට පස්සේ නාලක විතානගේ අයිසාගේ චිත්‍රපටයක රඟපෑවා. වෙළෙඳ දැන්වීම් කිහිපයකටත් ටෙලි නාට්‍ය කිහිපයකටත් රංගනයෙන් දායක වුණා. ඒ හරහා තමයි මම රංගනයට අවතීර්ණ වෙන්නේ.

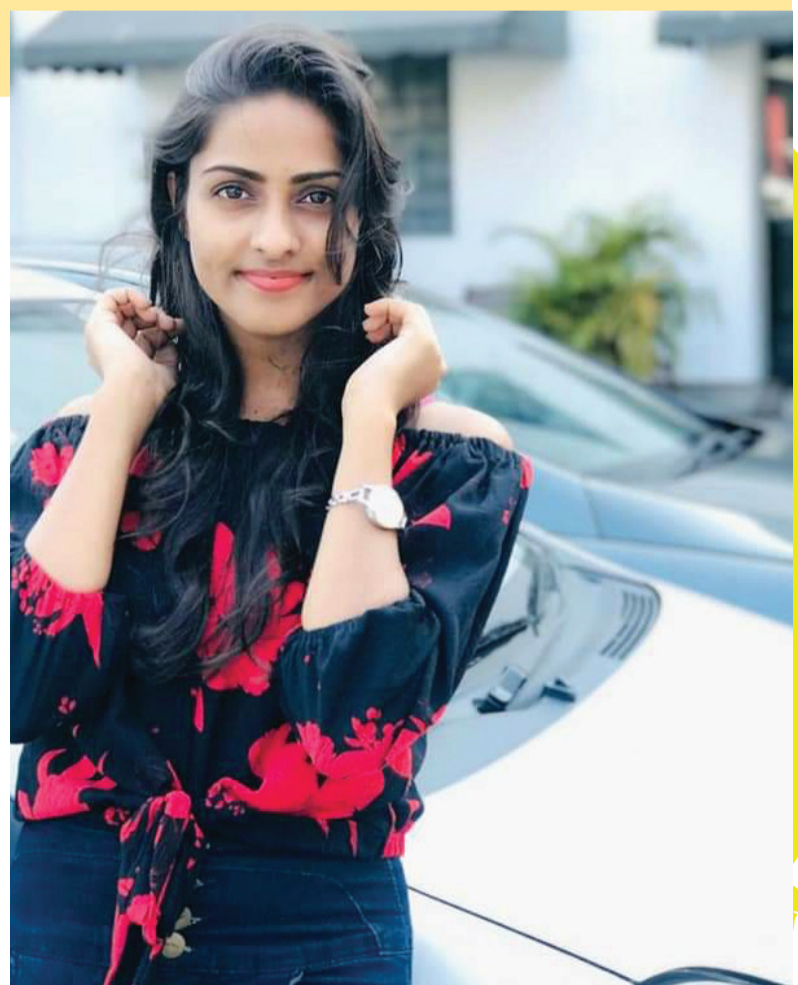
රඟපෑමේ දී වර්ත තෝරා බේරා ගැනීමක් කරනවාද ?
ඔව්... දැන් නම් රංගන කටයුතුවල යෙදෙන්නේ නැහැ .

ඒ කියන්නේ රංගන කටයුතුවලින් සම්පූර්ණයෙන් ම අයින වෙලා ද ?
නැහැ... මියුසික් විඩියෝවල රංගනයේ යෙදෙනවා.

නර්තනයට ඇති කැමැත්ත මොන වගේද?
ගොඩක් කැමතියි. මගේ ජීවිතය කිව්වොත් මම හරි. ඒ තරම් මම නර්තන කලාවට ගොඩක් ආදරෙයි.

රංගි කියන්නේ කලාවේ විවිධ පැතිකඩවලින් දැක්මක් පෙන්වන කෙනෙක්..පොඩි කාලේ ඉදන්ම ද කලාවට කැමැත්තෙන් හිටියේ ?
ඔව්. පෙර පාසල් යන කාලයේ ඉදන් ම.

ක්ෂේත්‍රයේ ඉන්නකොට අයුතු යෝජනා එහෙම ඇවිත් තියේද..?
ඔව්. මම ඒ දේවල් ප්‍රතික්ෂේප කළා. ලංකාවේ දැන් ඉන්න නව පරපුරේ කලාකරුවන් ගැන



සිටියෙකුම Lankayouth.com

ඔබ තෘප්තිමත් ද ?
තෘප්තිමත් වෙන්න අමාරුයි. ක්ෂේත්‍රයට එන අලුත් අයට මොනවාද රංගිට කියන්න තියෙන්නේ ?
"උත්සාහය, කැපවීම තියෙනවා නම් කරන්න බැරි දෙයක් නැහැ " කියලා.

පවුලේ අයගෙන් කලා කටයුතුවලට ලැබෙන සහයෝගය මොන වගේද?
අම්මා තමයි මගේ ශක්තිය කිව්වොත් හරි.

ඉදිරි බලාපොරොත්තු මොනවාද? ඉදිරියේ දී නව නිර්මාණ තුළින් දැකගන්න හැකි වෙයිද ?
නර්තනයෙන් ඉදිරියට යන්න තමයි බලාපොරොත්තු වෙන්නේ.

අවසාන වශයෙන් මේ දක්වා ගමනේ දී ශක්තියක් වුණ අය ගැනත් මතක් කරමු.
අම්මාගේ හයිය නැත්නම් අද මම මෙතන නැහැ. අම්මාට තමයි මුලින් ම මතක් කරන්න ඕනි. දමයන්ති මිස්, නාලක විතානගේ අයිසා, මට උගන්වපු වචනයක් හරි කියලා දිරිමත් කරපු හැමෝමවත්, සවිත් අයිසා, සමාධි හා තව නම් වශයෙන් කියන්න බැරි තරම් මගේ වටේ ශක්තියක් වෙලා ඉන්න හැමෝටම ගොඩක් ස්තූතියි.